Приложение к ООП ООО

Принято на заседании педагогического совета МОУ «Ферзиковская средняя общеобразовательная школа» муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области Протокол №1 от 28.08.2020 г.

Утверждено директором МОУ «Ферзиковская средняя общеобразовательная школа» муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области Приказ №143 от 28.08.2020 г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «РУССКИЙ ЯЗЫК» в основной школе

(в новой редакции)

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры: стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные результаты:

владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; умение совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях;
- овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

#### Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных принадлежности определенным признаков структуры, К функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### 5 класс

#### Выпускник научится:

- владеть основными сведениями о языке, изученными в 5 классе;
- определять главную функцию русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- понимать речь устную и письменную, монолог, диалог, сферу и ситуацию речевого общения;

- различать стили речи, определять сферы их применения, использовать в речи в зависимости от целей высказывания.
- определять особенности основных жанров научного, публицистического, официальноделового стилей и разговорной речи;
- выделять признаки текста и его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение), редактировать текст.
- выделять основные единицы языка, их признаки;
- применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета. Выпускникполучит возможность научиться:
  - понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
  - выделять основную мысль, структурные части исходного текста;
  - выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
  - различать ударные и безударные слоги;
  - не смешивать звуки и буквы;
  - свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
  - разбирать слова фонетически;
  - правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
  - опознавать звукопись как поэтическое средство;
  - использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
  - работать с орфоэпическим словарем;
  - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
  - толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы;
  - опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
  - пользоваться толковым словарем;
  - выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
  - подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
  - по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
  - разбирать слова по составу;
  - пользоваться словарем морфемного строения слов;
  - квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
  - правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
  - образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
  - разбирать слово морфологически;
  - выделять словосочетания в предложении;
  - определять главное и зависимое слово;

- определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем:
- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения повествовательного характера;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

#### 6 класс

#### Выпускник научится:

- владеть основными сведениями о языке, изученными в 6 классе;
- определять главную функцию русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- понимать речь устную и письменную, монолог, диалог, сферу и ситуацию речевого общения;
- различать стили речи, определять сферы их применения, использовать в речи в зависимости от целей высказывания.
- определять особенности основных жанров научного, публицистического, официальноделового стилей и разговорной речи;
- выделять признаки текста и его функционально-смысловые типы (повествование, описание, рассуждение), редактировать текст.
- выделять основные единицы языка, их признаки;
- применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета.

### Ученик получит возможность научиться:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста; фонетика и графика
- выделять в слове звуки речи; давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги;
- не смешивать звуки и буквы;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- разбирать слова фонетически;

- правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слова;
- опознавать звукопись как поэтическое средство;
- использовать логическое ударение для усиления выразительности речи;
- работать с орфоэпическим словарем;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- толковать лексическое значение известных слов и подбирать к словам синонимы и антонимы:
- опознавать эпитеты, метафоры, олицетворения как средства выразительности речи;
- пользоваться толковым словарем;
- выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры);
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слов;
- по типичным суффиксам и окончанию определять части речи и их формы;
- разбирать слова по составу;
- пользоваться словарем морфемного строения слов;
- квалифицировать слово как часть речи по вопросу и общему значению;
- правильно определять грамматические признаки изученных частей речи;
- образовывать формы изученных частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
- разбирать слово морфологически;
- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
  - определять вид предложения по цели высказывания, интонации, наличию или отсутствию второстепенных членов предложения, количеству грамматических основ;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- разбирать простое предложение синтаксически;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор и правильно писать слова с изученными орфограммами;
- правильно писать слова с непроверяемыми согласными, изученными в 5 классе;
- пользоваться орфографическим словарем;
- находить в предложениях места для постановки знаков препинания;
- обосновывать выбор знаков препинания;
- расставлять знаки препинания в предложениях в соответствии с изученными правилами;
- определять тему и основную мысль текста, его стиль;
- составлять простой план текста;
- подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных);
- писать сочинения;
- совершенствовать содержание и языковое оформление (в соответствии с изученным языковым материалом).

Учащиеся должны использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса, расширения круга используемых грамматических средств, развития способности к самооценке;
- получения знаний по другим учебным предметам.

#### 7 класс

### Выпускник научится:

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста;
- фиксировать информацию прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определять принадлежность аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензировать устный ответ учащегося;
- задавать вопросы по прослушанному тексту;
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- слушать информацию теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;
- прогнозировать содержание текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста схемами, таблицами;
- используя просмотровое чтение, ориентироваться в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;
- читать и пересказывать небольшие по объему тексты о выдающихся известных лингвистах;
- пересказывая текст, отражать своè понимание проблематики и позиции автора исходного текста;
- вести репортаж о школьной жизни;
- строить небольшое по объему устное высказывание на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- создавать связное монологическое высказывание на лингвистическую тему в форме текста рассуждения, текста-доказательства, текста-описания; готовить публичное выступление;
- принимать участие в диалогах различных видов;
- правильно вступать в речевое общение, поддерживать или заканчивать разговор; пересказывать фрагмент прослушанного текста;
- пересказывать прочитанные публицистические и художественные тексты, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- создавать сочинение-описание архитектурного памятника, описание внешности, описание действий, сочинение-характеристику и сравнительную характеристику, рассуждение на свободную тему, рассуждение на дискуссионную тему, сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, репортаж о событии;
- писать заметки, рекламные аннотации, уместно использовать характерные для публицистики средства языка;
- составлять деловые бумаги: заявление, доверенность, расписку, автобиографию;
- находить в журналах, газетах проблемные статьи, репортажи, портретные очерки, определять их тему, основную мысль; распознавать характерные для художественных и публицистических текстов языковые и речевые средства воздействия на читателя;
- правильно произносить слова с учетом вариантов произношения;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения вариантов произношения;
- разъяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный разбор;
- разбирать слова, иллюстрирующие разные способы словообразования;
- пользоваться разными видами морфемных и словообразовательных словарей;
- разъяснять значение слов общественно-политической тематики;
- пользоваться разными видами толковых словарей («Словарь иностранных слов», «Словарь лингвистических терминов»);
- уместно употреблять слова с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- находить в художественном тексте изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- распознавать части речи и их формы;
- соблюдать морфологические нормы формообразования и употребления слов, пользоваться словарем грамматических трудностей;
- опираться на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализа;
- делать морфологический разбор изученных частей речи;
- применять изученные орфографические правила;
- объяснять правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- находить изученные грамматические конструкции, в том числе причастный и деепричастный обороты, расставлять знаки препинания в данных предложениях, составлять схемы предложений, конструировать данные предложения, выразительно читать предложения.
  - Выпускник получит возможность научиться:
- различать изученные стили речи;
- определять тему, основную мысль текста; функционально смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; адекватно воспринимать информацию устного и письменного сообщения;
- владеть разными видами чтения;
- извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с разной степенью свертываемости;
- создавать тексты разных стилей и жанров;
- свободно и правильно свои мысли в письменной и устной форме, соблюдать нормы построения текста;
- адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения нормы русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы речевого этикета;
- оценивать свою речь с точки зрения еè правильности, находить и исправлять грамматические и речевые ошибки; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

#### 8 класс

### Выпускник научится:

- дифференцированию главной и второстепенной информации, известной и неизвестной информации прослушанного текста;
- фиксированию информации прослушанного текста в виде тезисного плана, полного и сжатого пересказа;
- определению принадлежности аудируемого текста к типу речи и функциональной разновидности языка;
- рецензированию устного ответа учащегося;
- формулированию вопросов по прослушанному тексту;
- ответам на вопросы по содержанию текста;
- прослушиванию информации теле- и радиопередач с установкой на определение темы и основной мысли сообщения;

#### чтению:

- прогнозированию содержания текста, исходя из анализа названия, содержания эпиграфа и на основе знакомства с иллюстративным материалом текста схемами, таблицами на основе текста;
- •использованию просмотрового чтения при ориентировании в содержании статьи по ключевым словам, а в содержании книги, журнала, газеты по оглавлению и заголовкам статей;
- при необходимости переходу на изучающее чтение;
- чтению и пересказу небольших по объему текстов о выдающихся отечественных лингвистах;

#### говорению:

- пересказу текста, отражению своего понимания проблематики и позиции автора исходного текста;
- ведению репортажа о школьной жизни;
- построению небольшого по объему устного высказывания на основе схем, таблиц и других наглядных материалов;
- •созданию связного монологического высказывания на лингвистическую тему в форме текста-рассуждения, текста-доказательства, текста-описания;
- •составлению инструкции по применению того или иного правила;
- принятию участия в диалогах различных видов;
- •адекватной реакции на обращенную устную речь, правильному вступлению в речевое общение, поддерживанию или завершению разговора;

### письму:

- •пересказу фрагмента прослушанного текста;
- •пересказу прочитанных публицистических и художественных текстов, сохраняя структуру и языковые особенности исходного текста;
- •созданию сочинения-описания архитектурного памятника, сравнительной характеристики, рассуждения на свободную тему, сочинения повествовательного характера с элементами повествования или рассуждения, репортажа о событии;
- написанию заметки, рекламной аннотации, уместному использованию характерных для публицистики средств языка (выразительной лексики, экспрессивного синтаксиса: расчлененных предложений (парцелляцию), риторических вопросов и восклицаний, вопросно-ответной формы изложения, рядов однородных членов, многосоюзия и т.д.);
- •составлению деловых бумаг: заявления, доверенности, расписки, автобиографии; текста:
- поиску в журналах, газетах проблемных статей, репортажей, портретных очерков, определению их темы, основной мысли, заголовка;

•распознаванию характерных для художественных и публицистических текстов языковых и речевых средств воздействия на читателя.

Выпускникполучит возможность научиться:

- •правильному произношению слова с учетом вариантов произношения;
- •оценке собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- •разъяснению значения слова, его написания и грамматических признаков, опираясь на словообразовательный анализ и типичные морфемные модели слов;
- •разбору слов, иллюстрирующих разные способы словообразования;
- использованию разных видов морфемных и словообразовательных словарей:
- •разъяснению значения слов общественно-политической тематики, правильному их определению;
- использованию разных видов толковых словарей (словаря иностранных слов, словаря лингвистических терминов и т.п.);
- •оценке уместности употребления слов с учетом стиля, типа речи и речевых задач высказывания;
- •распознаванию в художественном тексте изобразительно-выразительных приемов, основанных на лексических возможностях русского языка;
- распознаванию частей речи и их форм;
- •соблюдению морфологических норм формообразования и употребления слов, использованию словаря грамматических трудностей;
- •опоре на морфологический разбор слова при проведении орфографического, пунктуационного и синтаксического анализов;
- применению орфографических правил, объяснению правописания труднопроверяемых орфограмм, опираясь на значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слов;
- распознаванию, правильному построению и употреблению словосочетаний разных видов;
- различению простых предложений разных видов, использованию односоставных предложений в речи с учетом их специфики и стилистических свойств;
- правильному и уместному употреблению предложений с вводными конструкциями и однородными, обособленными членами;
- правильному построению предложений с обособленными членами;
- проведению интонационного анализа простого предложения;
- выразительному чтению простых предложений изученных конструкций;
- •проведению интонационного и синтаксического анализа простого предложения при проведении синтаксического и пунктуационного разбора;
- использование различных синтаксических конструкций как средства усиления выразительности речи;
  - владению правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации, устному объяснению пунктуации предложений изученных конструкций, использованию на письме специальных графических обозначений, построению пунктуационных схем простых предложений, самостоятельному подбору примеров на пунктуационные правила.

9 класс

В результате изучения русского языка Выпускник научится:

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- различать речь устную и письменную; монолог, диалог; сферу и ситуацию речевого общения;
- различать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально делового стилей, языка художественной литературы;
- определять особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- определять признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания рассуждения);
- определять основные единицы языка, их признаки;
- владеть основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); нормами речевого этикета.

#### Выпускникполучит возможность научиться:

- фиксировать на письме информацию исходного текста в виде тезисов, конспектов, резюме, полного или сжатого пересказа;
- формулировать вопросы по содержанию текста;
- замечать в собственной и чужой речи отступления от норм литературного языка;
- понимать коммуникативную тему, цель чтения текста и в соответствии с этим организовывать процесс чтения;
- составлять конспект прочитанного текста;
- оценивать степень понимания содержания прочитанного текста;
- прогнозировать возможное развитие основной мысли до чтения лингвистического и художественного текста;
- создавать устные монологические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные темы;
- владеть основными нормами построения устного высказывания: соответствие теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывания содержания по плану), наличие грамматической связи предложений в тексте, владение правильной и выразительной интонацией, уместное использование невербальных средств (жестов, мимики):
- строить научное рассуждение по сложным вопросам школьного курса русского языка;
- владеть основными нормами построения письменного высказывания: соответствие теме и основной мысли высказывания, полнота раскрытия темы; достоверность фактического материала, последовательность изложения (развертывание содержания по плану, правильность выделения абзацев в тексте, наличие грамматической связи предложений в тексте, владение нормами правописания);
- писать изложения по публицистическим, художественным текстам, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства;
- вводить в текст изложения элементы сочинения (рассуждение, описание, повествование);
- писать небольшие по объему сочинения на основе прочитанного или прослушанного текста;
- составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента большой статьи);
- совершенствовать написанное, исправляя недочеты в построении и содержании высказывания, речевые недочеты и грамматические ошибки;

- проводить текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста);
- правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;
- анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм;
- владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;
- толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа -ЛОГ, ПОЛИ-, -ФОН и т.п.);
- пользоваться разными видами морфемных, словообразовательных и этимологических словарей;
- опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов;
- разъяснять значение слов общественной и морально-этической тематики пользоваться разными видами толковых словарей;
- верно использовать термины в текстах научного стиля;
- оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;
- проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;
- распознавать части речи и их формы в трудных случаях;
- правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;
- определять синтаксическую роль слов разных частей речи;
- опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;
- применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;
- пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;
- проводить орфографический анализ текста;
- различать изученные виды простых и сложных предложений;
- интонационно выразительно читать предложения изученных видов;
- составлять схемы простых и сложных предложений разных видов и конструировать предложения по заданным схемам;
- уместно пользоваться синтаксическими синонимами;
- правильно употреблять в тексте прямую речь и цитаты, заменять прямую речь косвенной;
- проводить синтаксический и интонационный анализ сложного предложения;
- устанавливать взаимосвязь смысловой, интонационной, грамматической и пунктуационной характеристики предложения;
- использовать различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи;
- применять пунктуационные правила, объяснять постановку знаков препинания простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические о" значения;
- строить пунктуационные схемы простых и сложных предложений;

- самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуационные правила;
- проводить пунктуационный анализ текста;
- аргументировать тезис о системном характере русской пунктуации.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 класс

#### Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

### Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв u, a, y после шилящих. Разделительные  $\mathfrak{b}$  и  $\mathfrak{b}$ .

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква b на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -mcя и -mься; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Развитие речи (далее Р.Р.). Текст. Тема текста. Стили.

Контрольная работа (далее K.P.). Контрольный диктант N = 1 с грамматическим заданием по теме "Повторение изученного в начальных классах".

### Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами a, ho и одиночным союзом u; запятая между однородными членами без союзов и с союзами a, ho, u. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобшающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

K.P. Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме "Синтаксис простого предложения". Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием по теме "Синтаксис и пунктуация".

## Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв e,  $\dot{e}$ ,  $\dot{o}$ , g. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

*Р.Р.* Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

К.Р. Контрольный тест № 1 по теме "Фонетика. Орфоэпия. Графика".

### Лексика. Культура речи

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

*P.P.* Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

K.P. Контрольное сочинение-описание. Контрольный тест № 2 по теме "Лексика. Культура речи".

## Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и c на конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях -лож-, -лаг-, -рос-, -раст-. Буквы  $\dot{e}$  и o после шипящих в корне. Буквы  $\omega$  и  $\omega$  после  $\omega$ .

Р.Р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

К.Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме "Морфемика".

### Морфология. Орфография. Культура речи

#### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы o и e после шипящих и u в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.Р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

K.P. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме "Имя существительное".

### Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы b на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

*Р.Р.* Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

K.P. Контрольное изложение. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием по теме "Имя прилагательное".

#### Глагол

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; І и ІІ спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся е и и в корнях глаголов -бер-, -бир-, -dep-, -dep-, -mep-, -mep

Правописание не с глаголами.

*Р.Р.* Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

*К.Р.* Контрольное изложение. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием по теме "Глагол".

#### Повторение и систематизация изученного в 5 классе

К.Р. Комплексный анализ текста как итоговый контроль за год.

#### 6 класс

### Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

#### Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

Р.Р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

#### Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

*Р.Р.* Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

### Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

P.P. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим заданием.

### Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

Р. Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

*К.Р.* Контрольный тест № 1 по теме «Фразеология».

### Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы я и о в корне -кас кос-. Буквы а и о в корне -гар гор-. Буквы а и о в корне -зар зор-. Буквы ы и после приставок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

*P.Р.* Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план сочинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К.Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием.

#### Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)

### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *ш* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

- *Р.Р.* Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение основной мысли, темы, ключевых слов текста.
- *К. Р.* Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 2 по теме «Имя существительное». Сочинение по картине.

### Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)

### Имя прилагательное

- *Р.Р.* Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы. Выборочное изложение по произведению художественной литературы.
- K. P. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прилагательное». Сочинение-описание природы.

#### Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

- *Р. Р.* Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Берегите природу!»
- K. P. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 4 по теме «Имя числительное».

#### Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

- Р. Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.
- K. P. Контрольный диктант № 8 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 9 с грамматическим заданием. Контрольный тест N9 5 по теме «Местоимение».

### Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

- *Р.Р.* Сочинение-рассказ. Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.
- K.P. Контрольный диктант № 10 с грамматическим заданием. Контрольный диктант № 11 с грамматическим заданием. Контрольное изложение. Контрольный тест № 6 по теме «Глагол».

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Р.Р. Сочинение-описание (рассуждение).

К.Р. Итоговый тест.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культура речи - 13ч (вт.ч. 1 K.P..2P.P.).

#### 7 класс

#### Русский язык как развивающееся явление

**Повторение изученного в 5-6 классах.** Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

**Причастие.** Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия.

Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия.

Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесенный, принесен, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом. III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественно-политических выступлений.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. П. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. П. Рассказ по картине.

**Наречие**. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипящих на конце наречий. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

**Категория состояния.** Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

#### Служебные части речи. Культура речи.

**Предлог.** Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составе союзы. Союзы сочинительные и подчинительные: сочинительные Употребление соединительные, разделительные И противительные. предложениях: в простом употребление сочинительных союзов И сложном подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

**Частица.** Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. Рассказ по данному сюжету.

**Междометие.** Звукоподражательные слова. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

**Повторение и систематизация изученного в 7 классе.** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление.

#### 8 класс

#### Русский язык в современном мире

Функции русского языка в современном мире. Язык как средство общения. Язык как средство выражения мысли.

**Повторение изученного в 5 – 7 классах** Фонетика и графика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология.

Строение текста. Типы текстов. Виды и средства связи частей текста. Стили речи. Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.

**Синтаксис. Словосочетание** Словосочетание. Строение словосочетаний. Смысловая и грамматическая связь слов. Типы словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Грамматическое значение словосочетаний. Схемы словосочетаний.

Способы связи слов в словосочетании. Синонимичные словосочетания. Синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение** Предложение как средство выражения мысли. Грамматическая основа предложения. Простые и сложные предложения. Односоставные и двусоставные предложения. Распространенные и нераспространенные предложения. Связь слов в предложении.

Интонация предложения. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Синтаксический разбор предложения.

#### Двусоставные предложения.

Главные члены предложения Грамматическая основа.

Подлежащее и способы его выражения. Простое глагольное сказуемое (ПГС).

Составное глагольное сказуемое (СГС). Способы выражения лексического и грамматического значения СГС. Группы вспомогательных слов. Общеупотребительные, разговорные и книжные формы СГС.

Составное именное сказуемое (СИС). Способы выражения лексического и грамматического значения СИС. Группы глаголов-связок. Нулевая связка. Способы выражения именной части.

Тире между подлежащим и сказуемым.

### Второстепенные члены предложения

**Дополнение.** Способы выражения дополнений. Прямое и косвенное дополнение. Синтаксический разбор предложений.

Определение. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения. Синтаксический разбор предложений.

**Приложение** как разновидность определения. Собственные наименования как особый вид приложений. Знаки препинания при приложении.

**Обстоятельство.** Виды обстоятельств. Способы выражения обстоятельств. Синтаксический разбор предложений.

### Односоставные предложения

Односоставные предложения с главным членом сказуемым. Основные группы односоставных предложений.

**Определенно-личные** предложения. Формы глагола-сказуемого в определенно-личных предложениях.

**Неопределенно-личные** предложения. Формы глагола-сказуемого в неопределенно-личных предложениях.

Неопределенно-личные предложения со значением обобщенного лица.

**Безличные** предложения. Способы выражения в безличных предложениях. Роль безличных предложений в тексте.

Сложные предложения, в состав которых входят односоставные предложения. Синтаксический разбор предложений.

**Назывные** предложения. Односоставные предложения с главным членом подлежащим. Роль назывных предложений в тексте. Сложные предложения, в состав которых входят назывные предложения.

#### Неполные предложения

Полные и неполные предложения. Тире в неполных предложениях. Использование неполных предложений в диалогах. Синонимическая замена полных и неполных предложений. Сложные предложения, в состав которых входят неполные предложения. Синтаксический разбор предложений.

#### Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения. Связь между однородными членами. Ряды однородных членов. Интонация перечисления. Запятая между однородными членами при отсутствии союзов.

Однородные и неоднородные определения. Запятая между однородными определениями. Синтаксический разбор предложений.

Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Группы сочинительных союзов по значению. Пунктуация при однородных членах, связанных одиночными. Повторяющимися и двойными союзами. Схемы предложений с однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Схемы предложений.

### Предложения с обособленными членами

Обособление. Обособленные члены предложения. Интонация выделения. Синонимическая замена обособленных членов.

Обособление причастных оборотов. Согласованные распространенные и нераспространенные определения. Условия обособления определений. Интонация при обособлении. Схемы предложений. Синтаксический разбор предложений.

Обособление согласованных определений с добавочным обстоятельственным значением. Несогласованные определения и их обособление. Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. Речевые нормы.

Обособление согласованных приложений. Условия обособления оборотов с союзом КАК. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями.

Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогом НЕСМОТРЯ НА.

**Предложения с уточняющими обособленными членами предложения** Уточняющие обстоятельства места и времени. Обособление уточняющих членов предложения. Интонационное выделение уточняющих членов. Уточняющие дополнения с предлогами КРОМЕ, ЗА ИСКЛЮЧЕНИЕМ, ВИЕСТО, ВКЛЮЧАЯ, НАРЯДУ С.

**Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями** Обращение. Признаки обращения, его отличие от подлежащего. Звательная интонация. Знаки препинания при обращениях. Стилистические особенности предложений с обращениями. Синтаксический разбор предложений.

Вводные слова как средство выражения субъективной оценки высказывания. Значения вводных слов. Вводные слова и члены предложения. Художественные и стилистические особенности вводных слов.

Вводные предложения. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Синтаксический разбор предложений.

Вставные конструкции. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.

**Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь** Структура предложений с прямой речью. Место слов автора по отношению к прямой речи. Глаголы говорения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Схемы предложений. Прямая речь в художественном тексте.

Косвенная речь. Знаки препинания при косвенной речи. Косвенный вопрос. Замена прямой речи косвенной.

Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе** Синтаксис простого предложения. Пунктуация. Орфография. Грамматические разборы.

#### 9 класс

### Повторение изученного в 5 – 8 классах.

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

- Р.Р. устное сообщение. Написание письма. Изложение с продолжением.
- К.Р. Контрольный диктант № 1 с грамматическим заданием.

#### Сложное предложение. Культура речи.

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

- Р.Р. Анализ интонационного рисунка предложения. Прямая речь. Диалог. Сочинение.
- К.Р. №2 с грамматическим заданием.

## Сложносочиненные предложения.

Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненное предложение с разделительными, соединительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение (контрольные вопросы и задания).

Р.Р. устное сочинение на заданную тему. Сочинение по картине, Комплексный анализ текста.

#### Сложноподчиненные предложения

Понятие о сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненных предложениях.

- Р.Р. Редактирование текста. Подробный пересказ текста. Отзыв о картине.
- К.Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

### Основные группы сложноподчиненных предложений.

Сложноподчинѐнные предложения с придаточными определительными, изъяснительными. Сложноподчинѐнные предложения с придаточными обстоятельственными: цели. причины, условия, уступки, следствия, образа и степени действия, сравнения.. Сложноподчинѐнные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений. Повторение.

- Р.Р. Сжатый пересказ текста, Диалог. Комплексный анализ текста. Сочинение на основе картины, Сочинение рассуждение. Связный текст по данному началу.
- К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Контрольное тестирование №1 по теме «Сложноподчиненные предложения».

#### Бессоюзные сложные предложения.

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного предложения.

- Р.Р. Подробное изложение. Сочинение по картине.
- К.Р. Контрольное тестирование №2 по теме «Бессоюзное сложное предложение»

#### Сложные предложения с различными видами связи.

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с разными видами связи. Публичная речь. Повторение.

- Р.Р. Комплексный анализ текста. Подробное изложение. Публичное выступление.
- К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием.

### Повторение и систематизация изученного материала в 5 – 9 классах.

Фонетика и графика. Лексикология (Лексика) и фразеология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация.

- Р.Р. Комплексный анализ текста. Сжатое изложение. Сочинение рассуждение на лингвистическую тему.
- К.Р. Итоговое тестирование.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№	Содержание	Количество
п/п		часов
1	Язык и общение	3
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	26
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	33
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	13
5	Лексика. Культура речи	11
6	Морфемика. Орфография. Культура речи	23
7	Имя существительное	16
8	Имя прилагательное	9
9	Глагол	25
10	Повторение и систематизация изученного материала	11
		170

#### 6 КЛАСС

№	Содержание	Количество
п/п		часов
1	Язык. Речь. Общение.	4
2	Повторение изученного в 5 классе.	10
3	Текст.	6
4	Лексика. Культура речи.	14
5	Фразеология. Культура речи.	4
6	Словообразование. Орфография. Культура речи.	32
7	Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное.	25
8	Имя прилагательное.	31
9	Имя числительное.	18
10	Местоимение.	26

11	Глагол.	26
12	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах.	8
	Культура речи.	
		204

## 7 КЛАСС

№	Содержание	Количество
п/п		часов
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Повторение изученного в 5-6 классах	11
	Текст и стили	5
3	Причастие	37
4	Деепричастие	15
5	Наречие	29
	Учебно – научная речь	3
6	Категория состояния	6
7	Служебные части речи. Их отличия от самостоятельных	1
8	Предлог	12
9	Союз	16
10	Частица	16
11	Междометие	4
12	Повторение и систематизация изученного материала в 5-7	14
	классах	170
		170

## 8 КЛАСС

No	Содержание	Количество
п/п		часов
1	Функции русского языка в современном мире. Р.р. Текст. Основная мысль	2
2	1 раздел. Повторение изученного. Повторение изученного в 5-7 классах	9
3	2 раздел. Синтаксис и пунктуация. Повторение изученного. Словосочетание.	4
4	Простое предложение	5
5	Двусоставные предложения Главные члены предложения	9
6	Второстепенные члены предложения	11
7	Односоставные предложения	11
8	Неполные предложения	2
9	Однородные члены предложения	10
10	Обособленные члены предложения	10
11	Уточняющие члены предложения	7
12	Вводные слова и вставные конструкции	10

13	Способы передачи чужой речи	6
14	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	6
		102

#### 9 КЛАСС

№	Содержание	Количество
п/п		часов
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах	11
3	Сложное предложение. Культура речи	10
4	Сложносочиненные предложения	8
5	Сложноподчиненные предложения	8
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	28
7	Бессоюзное сложное предложение	14
8	Сложные предложения с различными видами связи	9
9	Общие сведения о языке (2+1РР)	4
10	Повторение и систематизация изученного в 5 – 9 классах	9
	·	102

#### УЧЕБНИКИ

- М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова Русский язык: учебник для 5 класса в 2ч, Москва «Просвещение».
- М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова Русский язык: учебник для 6 класса в 2ч, Москва «Просвещение».
- М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др. Русский язык: учебник для 7 класса, Москва «Просвещение».
- Русский язык. 8 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др./ М: «Просвещение».
- Русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др./ М: «Просвещение».