

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ФЕРЗИКОВСКАЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программой начального общего образования по изобразительному искусству, авторской программы по изобразительному искусству Б.М. Неменского, в соответствии с учебным планом МОУ «Ферзиковская средняя общеобразовательная школа» п. Ферзиково, Калужской области.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

Задачи обучения:

- развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
- формирование эстетического отношения к природе;
- формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Программа создана на основе развития традиций российского художественного образования, внедрения современных инновационных методов и на основе современного понимания требований к результатам обучения. Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Культуросоздающая роль программы состоит также в воспитании гражданственности и патриотизма. Эта задача ни в коей мере не ограничивает связи с культурой разных стран мира, напротив, в основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Россия — часть многообразного и целостного мира. Ребенок шаг за шагом открывает многообразие культур разных народов и ценностные связи, объединяющие всех людей планеты.

В учебном плане начальной школы учебный предмет «Изобразительное искусство» представлен в объёме 135 часов. В том числе в 1 классе – 33 учебных часа, во 2 классе – 34 учебных часа, в 3 классе – 34 учебных часа, в 4 классе – 34 учебных часа.

Структура содержания курса изобразительного искусства определяется следующими разделами:

Ты изображаешь, украшаешь и строишь.

Искусство и ты.

Искусство вокруг нас.

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов мира).

Программа построена так, чтобы дать школьникам представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта учащихся, обращение к окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности являются

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ФЕРЗИКОВСКАЯ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

важным условие освоения школьниками программного материала. Связь искусства с жизнью, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка – главный смысловой стержень программы.

Учебники:

1. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – Москва: Просвещение.
2. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – Москва: Просвещение.
3. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – Москва: Просвещение.
4. Неменская Л.А. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. – Москва: Просвещение