

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Приложение к ООП СОО

Принято на заседании педагогического  
совета МОУ «Ферзиковская средняя  
общеобразовательная  
школа» муниципального района  
«Ферзиковский район» Калужской области  
Протокол № 1 от 28.08.2020 г.

Утверждено директором  
МОУ «Ферзиковская средняя  
общеобразовательная школа»  
муниципального района  
«Ферзиковский район» Калужской  
области  
Приказ № 143 от 28.08.2020

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК»  
встаршейшколе**

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Базовый уровень

**В результате изучения учебного предмета «Иностранный язык» (английский) на уровне среднего общего образования:**

*Выпускник на базовом уровне научится:*

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- Вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;
- при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;
- выражать и аргументировать личную точку зрения;
- запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;
- обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

- Формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика) в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- передавать основное содержание прочитанного/уиденного/услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

#### **Аудирование**

- Понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;
- выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

#### **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;
- отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

#### **Письмо**

- Писать несложные связные тексты по изученной тематике;

- писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка;
- письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

### **Языковые навыки**

#### **Орфография и пунктуация**

- Владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

#### **Фонетическая сторона речи**

- Владеть слухопроизносительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

#### **Лексическая сторона речи**

- Распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;
- распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;
- определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;
- догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;
- распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.).

#### **Грамматическая сторона речи**

- Оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;
- употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), отрицательные, побудительные (в утвердительной и отрицательной формах);
- употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);
- употреблять в речи сложноподчиненные предложения союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;
- употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

- употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);
- употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);
- употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);
- употреблять в речи конструкции с герундием: to love/hate doing something; stop talking;
- употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;
- употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);
- употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;
- использовать косвенную речь;
- использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;
- употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
- употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
- согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
- употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
- употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
- употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
- употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

*Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:*

**Коммуникативные умения**

**Говорение, диалогическая речь**

- вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;

– проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;

– обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

#### **Говорение, монологическая речь**

– Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;

– обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

#### **Аудирование**

– Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;

– обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

#### **Чтение**

– Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

#### **Письмо**

– Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

#### **Языковые навыки**

##### **Фонетическая сторона речи**

– Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

##### **Орфография и пунктуация**

– Владеть орфографическими навыками;

– расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

##### **Лексическая сторона речи**

– Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

– узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

##### **Грамматическая сторона речи**

– Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);

– употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;

– употреблять в речи эмфатические конструкции *It's time you did smth*;

– употреблять в речи все формы страдательного залога;

– употреблять в речи времена *Past Perfect* и *Past Perfect Continuous*;

– употреблять в речи условные предложения нереального характера (*Conditional 3*);

– употреблять в речи структуру *to be/get + used to + verb*;

– употреблять в речи структуру *used to / would + verb* для обозначения регулярных действий в прошлом;

- *употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.*

*Выпускник на углубленном уровне научится:*

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- выражать различные чувства (радость, удивление, грусть, заинтересованность, безразличие), используя лексико-грамматические средства языка.

#### **Говорение, монологическая речь**

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;
- комментировать точку зрения собеседника, приводя аргументы за и против;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

#### **Аудирование**

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

#### **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов.

#### **Письмо**

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;

- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста;
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы.

## **Языковые навыки**

### **Фонетическая сторона речи**

- Произносить звуки английского языка четко, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### **Орфография и пунктуация**

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — hewasaskedto...; heorderedthemto...).

### **Грамматическая сторона речи**

- Употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (Complexobject);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (might, could, may);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (MixedConditionals);
- употреблять в речи эллиптические структуры;

- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (intensifiers, modifiers);
- употреблять в речи формы действительного залога времен Future Perfect и Future Continuous;
- употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (participle clause);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done).

*Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:*

### **Коммуникативные умения**

#### **Говорение, диалогическая речь**

- *Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;*
- *без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;*
- *аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.*

#### **Говорение, монологическая речь**

- *Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;*
- *пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;*
- *делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.*

#### **Аудирование**

- *Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;*
- *понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.*

#### **Чтение**

- *Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;*
- *определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;*
- *прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;*
- *определять замысел автора.*

#### **Письмо**

- *Описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;*
- *составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.*

### **Языковые навыки**

#### **Фонетическая сторона речи**

- *Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.*

### **Орфография и пунктуация**

– Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

– Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;

– использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;

– узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

### **Грамматическая сторона речи**

– Использовать в речи союзы *despite / inspiteof* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;

– распознавать в речи и использовать предложения с *asif/asthough*;

– распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It'stimeyoudidit/ I'dratheryoutalkedtoher/ You'dbetter...*);

– использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;

– использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*NeverhaveIseen... /Barely did Ihear what he was saying...*);

– употреблять *вречистрадательныйзалог* в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*.

Углубленный уровень.

**Выпускник средней школы достигнет** следующие предметные результаты:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. овладение иностранным языком как средством межкультурного общения):

#### **Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности**

#### **Диалогическая речь:**

*выпускник получит возможность научиться:*

– вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, —переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выразить свое мнение и обосновывать его ит.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

#### **Говорение:**

*выпускник научится:*

– использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ,

рассуждение;

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

– делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

подробное/краткое изложение прочитанного (прослушанного, увиденного);

– характеристика литературных персонажей и исторических личностей;

– описание событий;

– изложение фактов;

– высказывание своей точки зрения и ее аргументация;

– формулирование выводов;

– оценка фактов/событий современной жизни;

– сопоставление культурного портрета своей страны и стран изучаемого языка;

– комментирование сходства и различий;

Овладение умениями публичных выступлений, такими, как:

1. сообщение;

2. доклад;

3. Объем монологического высказывания 15–20 фраз.

### **Аудирование:**

*выпускник приобретет умение:*

• понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации;

– полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

– понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

– выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

• соотносить содержание услышанного с личным опытом;

• делать выводы по содержанию услышанного;

• выражать собственное мнение по поводу услышанного.

### **Чтение:**

*выпускник приобретет умение:*

– Читать и понимать (с различной степенью точности, глубины и полноты) аутентичных текстов различных функциональных стилей: научно-популярных, публицистических, художественных, прагматических, в том числе связанных с будущей профессиональной деятельностью, с использованием различных стратегий/видов чтения;

– *ознакомительное чтение* – с целью понимания основного содержания сообщений, обзоров, интервью, репортажей, газетных статей, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

– *изучающее чтение* – с целью полного понимания информации прагматических текстов, публикаций научно-популярного характера, отрывков из произведений художественной литературы;

– *просмотровое/поисковое чтение* – с целью извлечения необходимой/искомой информации из текста статьи или нескольких статей из газет, журналов, интернет-сайтов, проспектов для дальнейшего использования в процессе общения или для подготовки доклада,

сообщения, проектного задания.

Совершенствование и развитие сформированных на предыдущих этапах умений:

- выделять необходимые факты/сведения, отделять основную информацию от второстепенной, определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий, прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий, обобщать описываемые факты/явления, делать выводы;
- определять замысел автора, оценивать важность/новизну/достоверность информации, понимать смысл текста и его проблематику, используя элементы анализатекста;
- отбирать значимую информацию в тексте/ряде текстов из различных источников, в том числе электронных, для решения задач проектно-исследовательской деятельности, при подготовке доклада, сообщения.

## **Письменная речь:**

*выпускник овладеет умениями:*

- писать личные и деловые письма;
  - сообщать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;
  - писать вымышленные истории, сообщения, доклады;
  - письменно оформлять результаты проектно-исследовательской работы; Продолжается совершенствование и развитие умений:
1. описывать события/факты/явления;
  2. сообщать/запрашивать информацию;
  3. выражать собственное мнение/суждение;
  4. кратко передавать содержание несложного текста;
  5. фиксировать необходимую информацию из прочитанного/прослушанного/увиденного;
  6. составлять тезисы, развернутый план выступления;
  7. обобщать информацию, полученную из разных источников, в том числе в русле будущей профессиональной деятельности.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Графика, орфография:**

*выпускник научится:*

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

### **Фонетическая сторона речи :выпускник получит возможность научиться:**

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

### **Лексическая сторона речи:**

*выпускник научится:*

1. Объем лексического материала в X классе составляет более 2400 единиц, из них 200-250 новых лексических единиц для продуктивного усвоения. В XI классе – 2800 единиц.
2. Основные словообразовательные средства:
  - словосложение по модели (*easy-going, heart-breaking*);
  - словосложение по модели (*horse-drawn, well-paid*);
  - словосложение по модели (*blue-eyed, four-legged*);
  - словосложение по модели (*five-year-old, second-hand*);
  - деривационное словообразование с помощью префиксов различной семантики: *anti-* (*antiwar*), *dis-* (*disloyal*), *mis-* (*misbehave*), *out-* (*outdo*), *un-* (*unfasten*);
  - конверсия для образования глаголов от существительных, обозначающих животных (*ape – to ape, dog – to dog*);
  - сокращение лексических единиц (*exam – examination*), в том числе с помощью создания аббревиатур (*mp, pc, etc.*);
3. Фразовые глаголы (*to die away, to die out, to die down, to die for; to carry on, to carry out, to carry through; to rub along, to rub down, to rub in, to rub out; to stick out, to stick to, to stick together, to stick up for sth, to stick with*).
4. Синонимы (*lump – piece, require – demand, seek for – look for, feast – holiday, feast – meal, pupil – disciple, smell – sent – sent – aroma – reek, strange – queer – odd, to reflect – to brood, to stay – to remain, fee(s) – salary, fat – stout, very – pretty*).
5. Сложные с точки зрения значения и употребления лексические единицы (*shadow – shade, victim – sacrifice, accord – discord, affect – effect, in spite (of) – despite*).

### **Грамматическая сторона речи 10 класс:**

#### **I. Морфология. 1. Имя существительное**

- особенности употребления нарицательных имен существительных:

а) оканчивающихся на *ics* (*athletics, linguistics, etc.*)

б) имеющих омонимичные формы для единственного числа (*headquarters, means, series, species*)

в) имеющих различия в зависимости от числа (*air/airs, custom/customs*)

г) употребляющихся во множественном числе для передачи единого концепта (*belongings, brains, lodgings, outskirts*)

– особенности употребления собирательных имен существительных:

а) сочетающихся с глаголом только во множественном числе (*people, cattle, the clergy, the police, the military*)

б) сочетающихся с глаголом, как в единственном, так и во множественном числе (*audience, class, club, crew, crowd, family, staff, team*).

#### **2. Местоимение**

- местоимение *one/ones* особенности его употребления.

#### **3. Имя прилагательное**

– адъективные единицы, используемые только в функции предикатива (*a float, afraid, alike, alive, ashamed, asleep, awake*);

– изменение значения прилагательных в зависимости от препозитивного или постпозитивного употребления по отношению к имени существительному (*the concerned (=worried) doctor; the doctor concerned (=responsible)*);

– порядок следования прилагательных в атрибутивных цепочках (*a beautiful big gold oval brown Turkish carpet*).

#### **4. Наречие**

– наречие для выражения отношения говорящего к предмету высказывания (*generally, normally, hopefully, frankly, honestly*).

#### **5. Глагол**

– транзитивные/переходные глаголы; предлоги *to* для введения прямого и косвенного дополнения в предложения с подобными глаголами (*to hook/buy/cook etc. sth for sb; to give/lend/offer etc. sth to sb*); возможность некоторых глаголов функционировать в качестве переходных и непереходных (*Eugene opened the door. The door opened. She is cooking fish. The*

*fish is cooking.*);

– структуры с глаголом have + V/V-ing:

а) *have + object + V (They had us clean the floor.)*

б) *have + object + V (We'll have you dancing professionally in six months.)*

в) *won't/can't + have + object + V (I won't have you sitting (sit) about.)*

6. Междометия

– междометия как единицы для выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность (*Oh! Oh, no! My! Ouch! Oi! Wow! etc.*).

### 11 класс

1. Синтаксис: понятие о предложении, о членах предложения, типах придаточных предложениях.

2. Пунктуация: общее представление о знаках препинания в английском языке, правила использования заглавной буквы, правила использования точки в сокращениях и аббревиатурах, основные правила использования запятой, основные правила употребления.

**Компенсаторные умения** - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых

средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

### **Б. В познавательной сфере:**

*выпускник научится:*

- сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- овладевать приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- овладевать способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

### **В. В ценностно-ориентационной сфере: выпускник научится:**

- осознавать место и роль родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представлять о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщаться к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представлять моральные нормы и правила нравственного поведения получат убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремиться к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительно относиться к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственной отзывчивости (готовность помочь), понимать и сопереживать чувствам других людей;
- стремлению иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

### **Г. В эстетической сфере:**

*выпускник научится:*

- представлению об эстетических идеалах и ценностях;
- стремлению к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитию чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- овладению элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

### **Д. В трудовой сфере:**

*выпускник получит возможность научиться:*

- ценностному отношению к учебе как виду творческой деятельности;
- навыкам коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- рационально планировать свой учебный труд;
- работать в соответствии с намеченным планом.
- 

### **Е. В физической сфере:**

*выпускник научится:*

- ценностному отношению к здоровью и здоровому образу жизни:
  - потребности в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
  - выполнению санитарно-гигиенических правил, соблюдению здоровьесберегающего режима дня;
  - не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

(базовый уровень)

### **ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход, жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности, географическое положение. Политическое устройство России и англоязычных стран. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Научно-технический прогресс, изобретения. Кинематограф и театр.

### **СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА**

#### **Ценностные ориентиры**

Как и в основной школе, ценностные ориентиры на ступени среднего (полного) образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в ее соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося

ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся

ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homomorales*).

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности:*

- разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

- тексты и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

- тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

- тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

- *упражнения (задания)*, с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

- *рубрика “In your culture” (“Ваша культура”)*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;

- *рубрики “Pairwork” (парная работа), “Groupwork” (групповая работа) и “Roleplay” (ролевая игра)*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному

творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;

- *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения

учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;

- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т.д.;
- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;
- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;
- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть «овладения» ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

### СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО АСПЕКТА

Как и в основной общей школе, развивающий аспект иноязычной культуры на ступени среднего (полного) образования направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык».

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

#### **1. Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению ИЯ.**

УМК «Английский с удовольствием» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;
- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;
- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;
- *лингвострановедческий справочник*, цель которого пояснить или расширить знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся речевые компетенции,

необходимые для работы со справочной литературой; Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;
- личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность:

– контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым ученик причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т.д.);

– личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует учащихся обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т.д.;

– сферы желаний, интересов и способностей, которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности ученика;

– мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач ИЯ как образовательной дисциплины;

– статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время между обучаемыми, индивидуализировать свои контакты с учениками и учащимися друг с другом, то есть создать благоприятный психологический климат общения учащихся, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса;
- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;
- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока. В учебнике предусмотрены дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем обученности.

Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;
- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;
- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями;
- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- *дополнительные упражнения и задания повышенной сложности*, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.
- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в

психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

## **2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.**

УМК «Английский с удовольствием» позволяет учитывать и развивать разный уровень развития способности школьников к овладению ИЯ.

УМК «Английский с удовольствием» продолжает работу над развитием у учащихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;
- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памятью: словесно-логической, произвольной и произвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и произвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;
- *способностей к решению речемыслительных задач*: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т.д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения.

## **3. Развитие речевой компетенции и специальных учебных умений (СУУ).**

В средней (полной) школе продолжается совершенствование речевой компетенции и СУУ, работа над которыми началась в основной школе.

**4. Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.** В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. Каждый урок начинается вопросом “What is the title of the lesson?” (Каково название урока?), который помогает осознать цели и задачи урока. В УМК даётся много заданий, выполнение которых требует от учащихся самостоятельно ставить речевые задачи, выбирать и адекватно использовать языковые средства для их решения.

**5. Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.** Учебники для средней школы имеют специальные разделы “Consolidation” («Обобщение») для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы “Test yourself” («Проверь себя»), которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности.

**6. Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.**

Учебник включает в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации. Кроме того в Учебник включены задания нацеливающие учащихся на самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.

**7. Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.**

Учащиеся научатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся научатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

**8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.**

Учащиеся получают возможность научиться определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В УМК содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

**СОДЕРЖАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО (СОЦИОКУЛЬТУРНОГО) АСПЕКТА**

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе обучения ИЯ в основной (полной) школе учащиеся:

- познакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной;
- познакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и научатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;
- познакомятся с литературными произведениями популярных авторов и научатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/России;
- познакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка;
- познакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране;
- познакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;
- познакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций;
- познакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций;
- получают возможность узнать, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах;
- получают возможность узнать, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;
- научатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- научатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА**

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

**Коммуникативные умения по видам речевой деятельности. Говорение.**

В обучении *диалогической речи* выпускник научится вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. Учащиеся научатся работать в парах и группах.

**Аудирование:** выпускник получит возможность:

Совершенствовать навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладеют следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 3 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
- разные жанры текста:
  - публицистический;
  - прагматический;
  - научно-популярный;
- разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся:
  - сообщения;
  - описания;
  - диалоги;
  - телефонные разговоры;
  - интервью;
  - аудиоэкскурсии;
  - аудиорекламу;
  - инструкции;
  - прогноз погоды;
  - объявления;
  - сообщения в аэропорту, самолёте;
  - стихотворения;
  - песни.

### **Чтение**

На уровне у учащихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. Учащиеся получают возможность научиться:

- **читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:
  - читать с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию;
  - читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров;
  - чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста;
- **определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;
- **определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

### **Письмо**

Совершенствуются навыки орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. Учащиеся получают возможность развить умение писать с опорой и без опоры на образец:

- личные письма (*не менее 100-140 слов*);
- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- эссе (в рамках тематики ступени основного (полного) образования) (*не менее 200-250 слов*).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### **Орфография**

Учащиеся получают возможность овладеть основными правилами чтения, орфографии, пунктуации.

#### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

#### **Лексическая сторона речи**

Лексический запас в объёме 4682 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики средней (полной) школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 5-9 классах, так и нового. Лексический запас составляет 4682 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики курса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания;
- интернациональная лексика;
- многозначные слова;
- синонимы;
- антонимы;
- фразовые глаголы;
- речевые функции;
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия).

#### **Грамматическая сторона речи**

Овладение грамматической стороной речи у учащихся средней (полной) школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений

грамматических явлений, изученных в основной (общей) школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в средней (полной) школе, соответствует требованиям Примерной программы.

### **Грамматические явления, подлежащие усвоению**

#### **1. Артикль**

- артикль с географическими названиями

#### **2. Глагол**

- видовременные формы глагола в пассивном и активном залоге;
- конструкцию «there is/are»
- shall как модальный глагол;
- словосочетания с формами на *-ing*, *-ed*.

#### **3. Союз**

- союзы *as*
- союзы подчинительные.

#### **4. Предлог**

- *like*

#### **5. Сложноподчинённое предложение:**

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - условия;
  - цели;
  - времени.

(углубленный уровень)

### **ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Социально-бытовая сфера.** Повседневная жизнь семьи, ее доход жилищные и бытовые условия проживания в городской квартире или в доме/коттедже в сельской местности. Распределение домашних обязанностей в семье. Общение в семье и в школе, межличностные отношения с друзьями и знакомыми. Здоровье и забота о нем, самочувствие, медицинские услуги.

**Социально-культурная сфера.** Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: посещение кружков, спортивных секций и клубов по интересам. Страна/страны изучаемого языка, их культурные достопримечательности, географическое положение. Политическое устройство России и англоязычных стран. Путешествие по своей стране и за рубежом, его планирование и организация, места и условия проживания туристов, осмотр достопримечательностей. Научно-технический прогресс, изобретения. Кинематограф и театр.

### **СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА**

#### **Ценностные ориентиры**

Как и в основной школе, ценностные ориентиры на ступени среднего (полного) образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотношении с родной культурой обучающихся. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение.

### **СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО АСПЕКТА**

Как и в основной общей школе, развивающий аспект иноязычной культуры на ступени среднего (полного) образования направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык».

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

*Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению ИЯ.*

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

УМК «Английский язык» даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;

- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный, учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;

- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию

информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;

- *лингвострановедческий справочник*, цель которого пояснить или расширить знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся речевые компетенции, ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности*:

- разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;

- тексты и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

– тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;

– тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;

- *упражнения (задания)*, с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;

- *рубрика “In your culture” («Ваша культура»)*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интереси

уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;

- *рубрики “Pairwork” (парная работа), “Groupwork” (групповая работа) и “Roleplay” (ролевая игра)*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;

- *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;

- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т.д.;

- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;

- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;

- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть «овладения» ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека, необходимые для работы со справочной литературой; Средства развития *ситуативно- коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;

- *личностная индивидуализация*, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность:

– контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым ученик причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т.д.);

– личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует учащихся обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т.д.;

– сферы желаний, интересов и способностей, которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности ученика;

– мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего

проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач ИЯ как образовательной дисциплины;

– статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время между обучаемыми, индивидуализировать свои контакты с учениками и учащимся друг с другом, то есть создать благоприятный психологический климат общения учащихся, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса;
- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;
- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока. В учебнике предусмотрены дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем обученности.

Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;
- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;
- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями;
- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;
- *дополнительные упражнения и задания повышенной сложности*, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.
- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

### ***Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.***

УМК «Английский» позволяет учитывать и развивать разный уровень развития способности школьников к овладению ИЯ.

УМК «Английский» продолжает работу над развитием у учащихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;
- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и

воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памятью: словесно-логической, произвольной и непроизвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и непроизвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;

- *способностей к решению речемыслительных задач:* формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т.д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения.

***Развитие речевой компетенции и специальных учебных умений(СУУ).***

В старшей школе продолжается совершенствование речевой компетенции и СУУ, работа над которыми началась в основной школе.

***Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.*** Учебники для средней школы имеют специальные разделы: введение новых лексических единиц, тренировка л.е., повторение, “Consolidation” («Обобщение») для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы “Testyourself” («Проверь себя»), которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности.

***Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.***

Учебник включает в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации. Кроме того в Учебник включены задания нацеливающие учащихся на самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.

***Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.***

Учащиеся учатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

***Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.***

Учащиеся получают возможность научиться определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В УМК содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

***Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.***

Учащиеся получают возможность научиться определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В УМК содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

### АСПЕКТА

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе обучения ИЯ в основной (полной) школе учащиеся:

- познакомятся с культурой и религией разных стран;
- познакомятся с обычаями и праздниками англоговорящих стран;
- познакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной;
- познакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и научатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру;
- познакомятся с художниками и писателями, их произведениями;
- познакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка;
- познакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране;
- познакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций;
- познакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций;
- получают возможность узнать, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах;
- получают возможность узнать, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;
- научатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;
- научатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(универсальный, технологический профили)

Содержание	Количество часов	
	10 класс	11 класс
Начни снова	27	
Общение в семье. Связь поколений.	21	
Легко ли быть молодым?		27
Работа твоей мечты		21
Мир возможностей	24	24
Изобретения, которые потрясли мир	30	30
	102	102

(гуманитарный профиль)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ФЕРЗИКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА» МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«ФЕРЗИКОВСКИЙ РАЙОН» КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ

Содержание	Количество часов	
	10 класс	11 класс
Человек – созидатель	45	
Человек – верующий	40	
Человек – дитя природы	46	
Человек – искатель счастья	39	
Музыка в жизни человека		45
Проблемы современного города, городская архитектура		39
Рукотворные и нерукотворные чудеса планеты		46
Личность человека в её лучших проявлениях		40
	170	170

### УЧЕБНИКИ

М.З.Биболетова,Е.Е.Бабушис.Английский язык. Учебник для 10-го класса общеобразовательных учреждений.–М:Дрофа.

М.З.Биболетова ,Е.Е.Бабушис. Английский язык. Учебник для 11-го класса общеобразовательных учреждений.–М:Дрофа.

А Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык. Учебник для 10-го класса общеобразовательных учреждений.–Москва «Просвещение».

О.А Афанасьева, И.В. Михеева. Английский язык. Учебник для 11-го класса общеобразовательных учреждений.– Москва «Просвещение».